

DIVORCE

(L'homme et la femme entrent en se tenant par le bras, habillés comme des mariés "en négatif": elle en robe de mariée noire, lui en habit blanc, chemise noire, noeud papillon blanc. Tous deux ont le visage maquillé de blanc et portent des lunettes noires. Les lèvres de la femme sont d'un rouge violent, celle de l'homme noires. Le chœur d'enfants est placé derrière eux, vêtu de costumes marins.)

La femme : Je suis dans une forêt
 C'est toujours la même forêt
 Les arbres, beaucoup trop grands
 Moi, beaucoup trop petite
 Je cherche la sortie
 Pas de sortie
 Et puis quelque chose tombe sur mon visage

L'homme : Quelque chose?

La femme : Je n'ose pas regarder

Le chœur : Ne regarde pas!
 Ne regarde pas!

La femme : D'autres choses descendent des arbres
 La forêt entière tombe sur moi

L'homme : La forêt entière?

La femme : En fait ce sont des yeux
 Ce sont tes yeux
 Tes yeux m'attaquent dans la forêt la nuit
 Ils ont un méchant petit sourire

Le chœur : Un sourire?
 Un méchant petit sourire?

La femme : Oui, oui
 Ils attendent cachés dans les arbres
 Ils attendent pour me mordre
 Et la forêt est remplie de tes yeux cannibales

Le chœur : Les yeux des cannibales!

(La femme et l'homme se lâchent et se font face.)

L'homme : Tu veux un verre?

La femme : Tu ne m'écoutes pas!

L'homme : Tu veux un verre?

La femme : Tu n'écoutes pas!
Quand on écoute on ne bouge pas

L'homme : Je ne bouge pas
Tu veux un verre?

La femme : Tu bouges!
Tu veux aller
Chercher un verre

L'homme : Je ne bouge pas

La femme : Tu bouges!
Tu veux partir!
Tu ne veux pas entendre la fin?

L'homme : J'aimerais bien entendre la fin

(L'homme tourne le dos à la femme)

Le chœur : On aimerait bien entendre la fin

La femme : Alors là
Je me mets à courir
Mais tes yeux sont partout
Ils volent autour de moi et...
Tu n'écoutes pas!

L'homme : J'écoute!

La femme : Tu n'écoutes pas
Quand on écoute
On regarde
Tu regardes ailleurs

L'homme : Je t'écoute

La femme : Tu n'écoutes pas!
Tu ne regardes pas!

Le chœur : Regarde!
Regarde!

La femme : Regarde-moi!
Regarde-moi!

Le chœur : Regarde les cannibales!
Les cannibales des yeux!

La femme : Tu ne peux pas comprendre mon histoire
Si tu ne me regardes pas

L'homme : Je ne peux pas comprendre ton histoire
Même si je te regarde

La femme : Alors j'arrête, ça n'est plus la peine de parler?

(La femme se retourne aussi - ils se tournent le dos maintenant.)

Le chœur : On aimerait la fin de l'histoire!

L'homme : Peut-être que
Ce n'est plus la peine de parler
D'attaques nocturnes et cannibalesques

Le chœur : On aimerait bien entendre la fin de l'histoire

L'homme : Peut-être que j'en ai assez
D'entendre tous les matins la même histoire
A propos de mes yeux et de leur méchant petit sourire

Le chœur : On adore l'histoire des yeux cannibales

L'homme : Peut-être qu'il faudrait parler d'autre chose

La femme : Je n'ai pas fini mon rêve
Je n'ai pas fini l'histoire de tes yeux cannibales

Le chœur : Les yeux!
La forêt!
Les cannibales!

L'homme : J'en ai assez! Il faut parler d'autre chose

La femme : Je n'ai pas envie de parler d'autre chose

Le chœur : Pas envie
Pas du tout envie
D'autre chose

(La femme se tourne face au public)

La femme : Et là
Tes yeux se mettent à rire
Et quand ils rient ils claquent des dents
Ils rient parce qu'ils savent qu'ils vont me manger

L'homme : La fin de l'histoire c'est...

Le chœur : La fin de l'histoire

La femme : Et je cours, je cours
Et à l'instant où les dents de tes yeux se referment
Sur moi ...

Le chœur : Cours!
Cours!
Cours!

La femme : ... je me réveille
Et je me dis tout va bien, ça n'était qu'un rêve

(L'homme se tourne face au public)

L'homme : La fin de l'histoire c'est...

Le chœur : La fin de l'histoire...
On aime la fin de l'histoire!
Cannibales!

L'homme : Regarde-moi

La femme : Arrête de me regarder

L'homme : Alors regarde-moi!

La femme : C'est toi qui ne me regardes pas

L'homme : Je te regarde

La femme : Écoute-moi!

L'homme : C'est toi qui ne m'écoutes pas

La femme : Je t'écoute. Alors écoute-moi!

L'homme : Je ne te laisserai pas partir

La femme : Ce n'est pas moi qui pars

L'homme : Je n'ai pas l'intention de partir

La femme : Je ne veux pas que tu restes

L'homme : Je ne veux pas que tu partes
Je te demande de rester

La femme : Je te demande de partir

Le chœur : Les yeux des cannibales

L'homme & la femme : Alors la fin de l'histoire c'est...

(La femme et l'homme sortent, lentement, de chaque côté du chœur)

Le chœur : Les cannibales.