



Få avisen hver dag i en måned for kun 49 Kr.

Cookie- og Privatlivspolitik

Fra 100.000 til 2,2 millioner kr. på 25 år

13% i afkast om året i 25 år*

*100.000 kroner investeret den 1/5-1988 er før skat blevet til 2.187.000 kroner pr. 1/5-2013. 13,3% i afkast er gennemsnitligt årligt afkast målt over perioden 1/5 1988-1/5 2013. Historiske afkast er ikke garanti for fremtidige afkast.



FORMUE PLEJE

SAFE

E-avisen | Nyhedsbreve | Køb artikel / avisforside | Abonnement | Vejret 14° / 19° | TV Guide

Ny bruger? Opret konto

[Log ind](#)

BUSINESS POLITIKO GLOBALT TECH VIDEN KULTUR AOK LIVSSTIL SPORT DEBAT FOTO TV PLUS

KULTUR

ANMELDELSER • VI ANBEFALER • MUSIK • FILM • BØGER • KONCERTER • SCENE • KUNST • SATIREN

De nøgne og de døde



Af Søren Schauser

6. april 2013, 22:30

John Frandsens rekviem til minde om ofrene på Utøya overgik alle forventninger.

DEL ARTIKLEN



Print

Mail

Anbefal 277

PRØV AVISEN



Prøv Berlingske alle dage i en måned for 49 kr.

★★★★★

Døden, ja... Alle møder den, ingen oplever den. At den skulle komme til 69 uskyldige på Utøya forrige år, er for længst rykket ind i kunstens verden.

Senest med John Frandsens seks kvarter lange rekviem – undfanget af DR, båret frem for et stopfuldt koncerthus i fredags og tilegnet mindet om helvedsøens unge ofre.

John Frandsens er et af historiens mest omfattende rekvier. Ikke færre end 18 af de klassiske tekster får deres helt egen sats og sender spilletiden på op over en time.

Flere end 200 sangere og musikere giver dødsordene liv.

Stort set alle står i kulsort – det kæmpe orkester i midten, det kæmpe voksenkor bagved, de fire solister foran. Kun pigekoret oppe i koncerthusets fjernere himmelstrøg har lidt havfruegrønt om benene.

Og færøske Teitur Lassen synger så digte af suveræne Simon Grotrian undervejs. En god håndfuld digte med middelalderlig karskhed og neotestamentlige rim:

»Hvad er nøddeknækkervalsen / når vi står i guld til halsen«. En ret sjov sætning i koncerthuset. Og den virker.

Alt sammen til yderst veldrejet akkompagnement på husets gigantiske orgel. Færingens bevidst nøgne foredrag rammer en smule skævt på hærskarerne af skolede kolleger. Men han forbliver den kærdømte sten i strømpen på alt det højtidelige og giver arrangementet populær bredde.

Så hvis man kører træet i stilen det ene minut, behøver man bare vente til næste.

Et eksempel: Åbningen klinger dybt og mørkt og beder om fred på de ekslevendes vegne. Kyriesatsen tager over – hypnotisk, statisk og gribende smuk. Og chokket kommer så med »Dies Irae«! Vreden bliver til skrig, til klagesange fra det hule helvede, til nødråb fra uskyldige i alle aldre.

ANDREAS SCHOLL
KONTRATENOR
25. AUGUST KL. 19.30
LIEDER AF
MOZART OG SCHUBERT m.fl.

[NYHEDSBREV](#) [LÆS MERE & KØB BILLET](#)

Prøv Berlingske
► [KLIK HER](#)

49,-
for 1 mdl.

SENESTE NYT PÅ B.DK

22:58 Fire personer dræbt efter skyderi

22:54 KULTUR PÅ SPIDSEN: Uha, nu er en plads pludselig kønsdiskriminerende

22:30 Præsidentvalg giver reformsultne iranere nyt håb

22:30 Ny aftale giver kortere skoledag

22:30 På jagt efter opmærksomhed

22:30 Græsrodder vil have statskassens låg klappet op

22:30 Erdogan truer demonstranterne

[Flere nyheder](#)

KULTUR

B
B.DK/KULTUR

Et fint ord om den slags er vel stilpluralisme. John Frandsen komponerer sød sanselighed i den ene sats og vanvid i den næste. Man kan aldrig være helt sikker på, hvad næste sats vil true med – hvilket gør alle i det stopfulde koncerthus tyste og tændte.

Kor og orkester har lagt et solidt stykke arbejde i musikken og fortjente hele den stående applaus. Måtte dirigenten Henrik Vagn Christensen få flere opgaver i DRs regi.

Og solosangerne? De har i begyndelsen kun en tone her og der. En udfordring for både dem selv og lytterne.

Men også dét gør sin virkning efterhånden. Kunsternes koncentration breder sig til alle, kan man sige.

Og de store solosange kommer til efterhånden. Med den smukke og lidt sødlige Sine Bundgaard som sopran, den karismatiske og lidt kontrære Andrea Pellegrini som alt, en super sej Peter Lodahl som skyhøj tenor og norske Halvor F. Melien som klokkeklar bas.

Hver og én præsterer over daglig vande den aften – men især herrerne afdæmpede realisme gør indtryk.

Seks kvarter er gået. John Frandsens vældige værk virker næsten for kort. De sidste par satser og englekoret i det høje tones ned til næsten ingenting.

Men døden er vel sådan. Den tager omkring ti sekunder, siger man – uanset dens årsag. Ti sekunder fra fuld bevidsthed til ingenting.

Frandsens halvanden time bliver i bevidstheden længe.

Hvem: DR SymfoniOrkestret, DR KoncertKoret, DR PigeKoret samt solister under ledelse af Henrik Vagn Christensen.

Hvad: »Requiem« af John Frandsen.

Hvor: DR Koncerthuset, fredag.



annonce

3DCAD SolidWorks.

3D CAD-løsning til design af nye produkter på kortere tid. Se mere her plmgroup.dk

Billige Kontaktlinser

Billige Kontaktlinser. Top service. Gratis levering - Køb online her! Linsen.dk

Rejse til Bali

Rejser til Bali sammensat efter dine ønsker - se forslag nu. nyhavn.dk

DIN ANNONCE HER?

SENESTE TV



Video:

Berlingske-boss: Vi venter på en dagsorden

DIN REAKTION

Rock-koryfæet fra TV-2 fylder rundt	7 Jubler
DF opfordrer sekskunder til at købe dansk	41 Smiler

MEST LÆSTE PÅ B.DK

3 timer 24 timer Uge

1. Manden der faldt ned fra himlen 1
2. »Vi bliver nødt til at gøre vores sundhedsvæsen mere venligt«
3. Tom Jensen: En stærk fortælling fra Vestager - uden nyheder 1
4. FILM: Ny Superman-film er højere, længere og mere ligegyldig
5. KRONIK: Kjærsgaard og Messerschmidt: Vejen til helvede ... 9

SENESTE INFOGRAFIK

Her er Roskilde Festivals lillebror

Gråbøl høster priser i Monaco



Museum satser på mode og nyt design



Den moralsk uangribelige bjørn skal være musical-stjerne

AOK

WWW.AOK.DK

Operaen fyldes med Disney-magi

Tanja Hall skriver for AOK



Bob Dylan kommer til byen



Electrokongerne er klar til Parken



Fundet på travelmarket.dk

Billige afbudrejser

Cypern

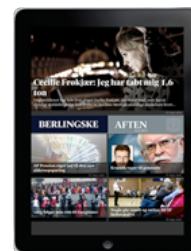
- Fra: København
- Afrejsedato: 17.06.2013
- 7 dage

Fra Kr. **1.899,-**

LÆS DAGENS BERLINGSKE



DAGENS AVIS



BERLINGSKE AFTEN

Corydon er Ankers modsætning	10
Keder mig	
Det må du ikke gå glip af på Northside	1
Er ked af det	
Journalistforbund og Venstre går ind i sag om Facebook-censur	25
Raser	



infografik:
Amerikanerne hylder flaget

FORSIDEN LIGE NU



Græsrodder vil have statskassens låg klappet op



Pensionskasser fordobler investeringer i Afrika-regimer

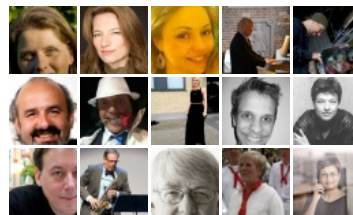


Tom Jensen: En stærk fortælling fra Vestager - uden nyheder

Berlingske

Synes godt om

17.287 personer synes godt om Berlingske.



Facebook - socialt tilføjelsesprogram

annonce

IT Job in Denmark

Over 1.000 IT-Jobs in Denmark. See all IT-Jobs here and apply online.

it-jobbank.dk

Vil du have flere kunder?

40% af søgningerne på DGS bliver til kunder- Ja tak til flere kunder?

DeGuleSider.dk/OnlineAnnoncering

Oplev Maldiveerne

Få den unikke rejse til Maldiveerne, fokus på kvalitet og oplevelser

nyhavn.dk



AKTUELLE JOB

Jobzonen

Studerende til Medlemservice

DSA - Danske Sundhedsorganisationers Arbejdsløshed...

Senior Clinical Immunologist

Statens Serum Institut

PA

Deloitte

Design Manager

Realdania Byg

Byggeleder

Realdania Byg

Chefkonsulent

Landbrug & Fødevarer

Miljø konsulent

RGS 90 A/S

Regionschef

Orloff Firmatøj A/S

økonomikonsulenter

Deloitte

Se flere stillinger

