

AARHUS SOMMEROPERA PRÆSENTERER

TUGT OG UTUGT I MELLEMTIDEN

DEL 1, 2 OG 3



AARHUS SOMMER
Opera

OPERA AF JOHN FRANDBEN EFTER SVEND ÅGE MADSENS ROMAN

HELSINGØR THEATER · DEN GAMLE BY I AARHUS



Aarhus Sommeropera 2004

Operachef: David Riddell

Bestyrelsesformand: Lars Ole Bonde

Produktionsleder: Line Laustrup Holsteen Jessen/Steen Lindskrog

Forestillingsleder: Claus Madsen

PR/Administration: Lene Piilgaard Sørensen

Forretningsfører: Lisbet Kristensen

Tugt og Utugt i Mellemtiden - del 1, 2 og 3.

Instruktørassistent: Signe Arenkiel

Assisterende dirigent: Michael Fulcher

Kostumer: Signe Mogensen, Bente Tarp Madsen

Repetitører: Thorbjørn Lund, Michael Fulcher

Offstage-dirigent (2. del): Lotte Bille Glæsel

Teknik: Steen Lindskrog

Påklæder: Kirsten Boye

Scenografi er fremstillet af: Danmarks Radio

Foto: Michael Bo Rasmussen, Baghuset Pressefoto

Programredaktion: Lars Ole Bonde, Niels Pihl, Lene Piilgaard Sørensen

Plakat: Karin Seisbøll

Layout og tryk: Elmenhoff

Produktionen støttes af:

Århus Kommune · Kulturministeriet · Kunststyrelsen

Kulturudviklingspuljen, Magistratens 4. afdeling, Århus Kommune

Kulturarrangementspuljen, Århus Kommune

Århus Amt · CAC Fonden · Dronning Margrethe og Prins Henriks Fond

Statens Kunstfond · Knud Højgaards Fond · Aage og Ulla Filtenborgs Fond

Lasson-Andersens Fond · Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968

Tuborgfondet · Augustinus Fonden · Sonningfonden

Tak til

Den Gamle By · Den Jyske Opera · Musikteatret Undergrunden

Restaurant Prins Ferdinand · Simonsens Have · Thorsen Møbler

Brian Langhoff, Århus Kommunale Værker · Randers Kammerorkester

DR Teknik · Århus Musikskole · Randers Musikskole

Guildhall School of Music and Drama



Tugt og Utugt i Mellemtiden

1. del: Skabt af fravær og intet
2. del: En fremmed i sin egen krop
3. del: Den sidste sten

En operatrilogi af John Frandsen
Tekst af Kasper Bech Holten, John Frandsen, Niels Pihl og Lars Ole Bonde
efter Svend Åge Madsens roman

Musikalsk ledelse: David Riddell
Iscenesættelse: Niels Pihl
Scenografi og kostumer: Karin Seisbøll
Lysdesign: Ib Asp

Medvirkende

Ludvig Alster: Søren Mulvad
Skæven/En læderjakke/Nygaard/Skanke: Jan Flemming Jensen
Thomas Ard: Jesper Mikkelsen
Mikkel Deden: Carl Christian Rasmussen
Øreløs/Fritz/En alfons/Langemand: Jens Bruno Hansen
Uwe/Saxo: Lars Møller
Christian/Sigmund: Bo Kristian Jensen
Lilaiomai: Pia Schnack
Clara Jenssøn/Laura Jenssøn/1. dåse: Liv Oddveig Midtmageli
Irmelin Aftenbakke (f. Deyk): Dorthe Elsebet Larsen
2.dåse/En sygeplejerske/Henrietta: Nanna Hovmand
Thomasine/Jeppe Valbirk: Ingrid Aareskjold
Einvald Deyk: Jens Krogsgaard
Prolog/Bernhard Aftenbakke: Lars Thodberg Bertelsen
Ato Vari/Dr. Monikke: Ulf Stenbjørn
Folkemængde på banegården, Clemens Bro m.m.

1. del varer ca. 2 timer og 15 minutter incl. 20 minutters pause

2. del varer ca. 2 timer og 05 minutter incl. 20 minutters pause

3. del varer ca. 3 timer og 15 minutter incl. 20 minutters pause

