

I. Cantate Domino

Allegro leggiero ♩=120

John Frandsen, 2011

Sopr.

Alt

Rp. 8' 2'

f

Sv. Gb. 8' 4'

16' 8"

6

f

Can - ta - te Do - mi - no! Can - ta - te

f

Can - ta - te Do - mi - no! Can - ta - te

11

Do - mi - no! Al - le - lu - ia.

Do - mi - no! Al - le - lu - ia.

15

Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

mp

19 *mf*

Can - ta - te Do - mi - no! Can - ta - te

mf

Can - ta - te Do - mi - no! Can - ta - te

23

Do - mi - no! Be - ne - dic - te

f

Do - mi - no! Be - ne - dic - te

f

27

no - men e - ius.

no - men e - ius.

p

31

36 *p*

Be - ne nun - ti - a - te de di - e in di - em

Be - ne nun - ti - a - te de di - e in di - em

41

sa - lu - ta - re e - ius.

sa - lu - ta - re e - ius.

46 *f*

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

f

f

50 *ff*

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

ff

55

le - lu - ia.

le - lu - ia.

Musical score for measures 55-59. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has the lyrics "le - lu - ia." and the piano accompaniment features a complex rhythmic pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand.

60

Musical score for measures 60-64. The system includes a piano accompaniment. The right hand features a complex rhythmic pattern, and the left hand features a more melodic line.