

# SANCTUS

Maestoso

Soprano (S): Hel - lig,

Alto (A): Hel - lig,

Tenore (T): Hel - lig,

Basso (B): Hel - lig,

Man. (Mandolin): *ff* *meno f*

Ped. (Piano):

Soprano (S): Hel - lig er Her - ren, Gud den al - mæg - ti - ge, Gud, den al -

Alto (A): Hel - lig er Her - ren, Gud den al - mæg - ti - ge, Gud, den al -

Tenore (T): Hel - lig er Her - ren, Gud den al - mæg - ti - ge,

Basso (B): Hel - lig er Her - ren, Gud den al - mæg - ti - ge,

Man. (Mandolin): *mf*

Ped. (Piano):

S -mæg-ti-ge.

A

T *f* Him - len og Jorden er fuld af hans herlighed!

B

lan.

Ped.

S *f* Hosi - an - na! Hosi - an - na! *ff* Hosi - an - na i det høje - ste!

A Hosi - an - na i det høje - ste!

T Hosi - an - na i det høje - ste!

B

Man.

Ped. *ff* *mf*

*meno f*

S  
A  
T  
B

Man.  
Ped.

vel-signet være Han, som  
vel-signet være Han, som

S  
A  
T  
B

Man.  
Ped.

kommer i Herrens navn!  
Hosanna! Hosanna!

Kom-mer i Herrens navn, i Herrens navn

A handwritten musical score for a vocal quartet and piano. The score is divided into two systems by a vertical bar line. The first system contains the vocal parts and the beginning of the piano accompaniment. The second system contains the continuation of the piano accompaniment.

**Vocal Parts:**

- Soprano (S):** Treble clef, 7/8 time signature. Lyrics: "Hosi-an-na i det høje-ste!". Dynamics: *ff*.
- Alto (A):** Treble clef, 7/8 time signature. Lyrics: "Hosi-an-na i det høje-ste!". Dynamics: *ff*.
- Tenor (T):** Treble clef, 7/8 time signature. Lyrics: "Hosi-an-na i det høje-ste!". Dynamics: *ff*.
- Bass (B):** Bass clef, 7/8 time signature. Lyrics: "Hosi-an-na i det høje-ste!". Dynamics: *ff*.

**Piano Accompaniment:**

- Man. (Mandolin):** Treble clef, 7/8 time signature. Features a melodic line with slurs and accents.
- Ped. (Piano):** Bass clef, 7/8 time signature. Features a bass line with slurs and accents.

The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings (*ff*). The lyrics are written in Danish: "Hosi-an-na i det høje-ste!".

Dolce e tranquillo (♩=60)

*sempre pp e intimo*

Thi således elskede Gud verden, at han gav sin Søn, den énbarne, for at en -

Thi således elskede Gud ver-den, at han gav sin Søn, den énbarne, for at en -

Detailed description: This system contains the first two staves of a musical score. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics: "Thi således elskede Gud verden, at han gav sin Søn, den énbarne, for at en -". The second staff is a piano accompaniment in treble clef with lyrics: "Thi således elskede Gud ver-den, at han gav sin Søn, den énbarne, for at en -". The music is in 3/4 time and marked "Dolce e tranquillo" with a tempo of ♩=60. The dynamic is "sempre pp e intimo".

*poco*

hver, som tror på ham, men have e - vigt

-hver, for at en-hver, som tror, ikke skal forta-bes, men have e - vigt

-hver, for at enhver, som tror, ikke skal forta-bes, men have e - vigt

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics: "hver, som tror på ham, men have e - vigt". The second staff is a piano accompaniment in treble clef with lyrics: "-hver, for at en-hver, som tror, ikke skal forta-bes, men have e - vigt". The music is in 3/4 time and marked "Dolce e tranquillo". A "poco" marking is placed above the first measure of the vocal line. The dynamic is "pp".

Liv

Liv

Liv

Liv

*attacca*

Detailed description: This system contains the final two staves of the musical score. The top staff is a vocal line in treble clef with the word "Liv". The second staff is a piano accompaniment in treble clef with the word "Liv". The music is in 3/4 time. The word "attacca" is written at the bottom of the system.

# O, STORE GUD, DIN KÆRLIGHED

O, sto-re Gud, din kær-lig-hed  
 Det rig-doms dyb jeg ik-ke ved jeg al-drig  
 med al min

O Det nok kan skat-fat - te.  
 sans at fat - te:  
 O Gud, din kær - lig - hed  
 Det dyb jeg ik - ke ved

Hvor - dan du el-  
 Hvor - dan du el-

jeg ej kan skat - te.  
 med sans at fat - te:  
 -sked ver-den så, din søn at vil - le gi - ve. at

din søn at vil - le gi - ve,  
 din søn at gi - ve, at hver som

hver, som tror på Je-sus må i Him - len sa - lig  
 hver som tror på Je-sus må i Him - len sa - lig

tror på Je - sus må i Him - len sa - lig

bli - ve.  
 bli - ve.

# FÆLLES VERS

(Sv.)  
Mix

(Hv.)  
Trio 8'

(Ped)  
6' 8'

Min spæl, vær derfor frisk og fro, bliv fuld af himmel-glæ-

-de! Du kalv i fuld til- lid og tro nu

for Guds ansigt træ- de; thi Je- sus ved sit

kor- ses blod har fred med ham op- ret- tet, og

i den dy- re- ba-re flod er al din synd af- træt- tet.