

Nu vil vi sjunge og være glad

arr.: John Frandsen

Trp.

I

II

Man.

Ped.

p dolce

Han lig ger nu ved sin Mo ders bryst, så

p Gb.8'

Fl.2'

pp

5

spæd i rin ge bo, Guds eng le ser på ham de res lyst; hvem

9

vil le ej væ re fro!

Med

mf

Hv.

mf

Sv.

13

p ma marc.

os han byt ter så un der lig, Guds Søn, vor bro der fin, vort

Med os han byt ter Guds Søn, vor bro der fin,

16'8'

mf

cresc. poco à poco

kød og blod han tager på sig og skænker os gud dom sin.

vort kød og blod han tager på sig.

f

En svend han bliver og herre jeg, som før var fattig

En svend han bliver og herre jeg, som før var fattig

Rp.

f

Sv. tutti

mf

træl. Hans kær lig hedsdyb ud grun des ej og ik ke hans rig doms

træl. Hans kær lig hedsdyb ud grun des ej og ik ke hans rig doms

væld. O, Han op la der på

væld.

ten. *ten.*

f

piu f

Hv.

+16'

f

34

ten.

ten.

ten.

ny den dør til glædens Pa ra dis, som læn ge for os stod

38

ten.

luk ket før; Ham væ re lov, tak og pris!

Musical score for page 42. The score includes a vocal line and piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat major/D minor). The time signature changes from 2/2 to 6/4. The vocal line includes the lyrics: "Ham vil vi syn ge vor". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *pp*, *mp*, and *p*. Performance instructions include "Sv. vox cel." and "Rp. Fl. 8'". A rehearsal mark "168'" is present.

Musical score for page 45. The score includes a vocal line and piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat major/D minor). The time signature is 6/4. The vocal line includes the lyrics: "ju le sang, og er den så kun svag, det". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

Musical score for page 48, measures 48-50. The score includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics: "er dog vort hjer tes ef ter klang af eng le nes bud". The piano accompaniment features a treble and bass clef. There are markings "Ah" and "Al" above the piano part.

Musical score for page 51, measures 51-54. The score includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics: "le lu ia! i dag.". The piano accompaniment features a treble and bass clef. There are markings "p", "Sv. pp", and "pp" throughout the score.