

De Profundis

Ps. 129

Andante rigoroso ♩=76

John Frandsen, 2006

Sopr. $\frac{2}{4} + \frac{3}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$

Alt $\frac{2}{4} + \frac{3}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$

Ten. $\frac{2}{4} + \frac{3}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$

Bas $\frac{2}{4} + \frac{3}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$

Andante rigoroso ♩=76

Tomtoms $\frac{2}{4} + \frac{3}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$

Gr.cassa *p*

Perc. $\frac{2}{4} + \frac{3}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$

Tuned gong *p*

5

$\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$

$\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$

$\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$

$\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$

$\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$

$\frac{2}{4} + \frac{6}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{7}{16}$ $\frac{2}{4} + \frac{5}{16}$

9

9

2+5/16 10 2+3/16 2+5/16

ppp misterioso

De

Temple bells

mp *ppp*

13

13

2+5/16 2+6/16 2+5/16 2+6/16 2+7/16

2+5/16 2+6/16 2+5/16 2+6/16 2+7/16

2+5/16 2+6/16 2+5/16 2+6/16 2+7/16

pro - - - fun - - - dis, De

2+5/16 2+6/16 2+5/16 2+6/16 2+7/16

2+5/16 2+6/16 2+5/16 2+6/16 2+7/16

2+5/16 2+6/16 2+5/16 2+6/16 2+7/16

17

pro - fun - - - dis, cla - ma - - - - - vi ad te

mp

21

De pro - - - - -

pp

mp

Temple bells

pp

fun - - dis, De pro - fun - - - dis,

cla - ma - - - vi, ad te

Temple bells

33

cla - ma - - - vi.

p

De pro - - - - fun - - - dis

pp

pp

37

mp

ad te

p

cla - - - - ma - - - - vi cla - - - -

41

mf

Ad te Do - mi - - - ne.

ma - - - vi ad te *mf* Ad te

mp

45

poco f

Ex - au - di vo - cem me - am

Do - mi - - - - ne. Ex - au - di vo - cem me - am

Do - mi - - - - ne,

mf

Large tantum
mf

mf

49

ex-au-di vo-cem me - am Ex-au - di!

Do-mi - - - ne,

ex-au-di vo-cem me - am Ex-au - di!

53

Ex-au - di! Ex-au-di vo-cem me - am Ex-au - di!

Do-mi ne!

Ex-au - di! Ex-au-di vo-cem me - am

57

ff

Ex-au-di vo-cem me - am Do - mi - ne! ex - au - - di

Ex-au-di vo-cem me - am Do - mi ne! ex - au - - di

ff

ff

ff

61

meno f

vo-cem me-am. Fi - ant au - res tu - ae

vo-cem me-am. Fi - ant au - res tu - ae

meno f

mf

65

in-ten-den - tes,

mp au-res tu - ae in-tenden - tes in vocem me - - -

in-ten-den - tes, au-res tu - ae in-tenden - tes in vocem me - - -

mp

69

p in vo - cem de-pre-ca - ti - o - - - nis me - ae

am

am

p in vo - cem

in vo - cem

p

73

mf
Si in - - - - -

p mormorando
Domi - ne, Domi - ne, Domi - ne, Domi - ne,

mfpp
depre - ca - ti - - - - - o - nis me - ae. Si in - - - - -

mfpp
depre - ca - ti - - - - - o - nis me - ae. Si in - - - - -

pp

77

f
i - qui - ta - tes, in - i - qui - ta - tes ob - ser - vave - ris, Do - mi - ne!

f
Domi - ne, Domi - ne, Do - mi - ne, O Do - mi - ne, Domi - ne, O Do - mi - ne. Do - mi - ne, Do - mi - ne.

mfpp
i - - - qui - - - ta - - - - - tes, O Do - mi - ne!

mfpp
i - - - qui - - - ta - - - - - tes, O Do - mi - ne!

81

Do - mine! O Domi-ne! Quis su - sti - ne - bit?

Domi - ne, Domi - ne. Domi - ne, Domi - ne. Domi - ne, Domi - ne. Domi - ne, O Domi ne!

O Do - mine! O Do - mine! O Quis su - sti - ne - bit?

O Do - mine! O Do - mine! O Quis su - sti - ne - bit?

9/16 2/4 9/16 3/4

ppp mormorando *pp* *solo whistle:*

Quis su - sti - ne - bit? O Do - - - - - mi ne, o Do -

Tub. bells
p

85

Do - mi - ne!

Do - mi - ne, O Do mi ne! Do - mi - ne!

Quis su - sti - ne - bit? Do - mi - ne!

Quis su - sti - ne - bit? O Do - - - - - mi ne, o Do -

9/16 3/4

ppp mormorando *pp* *solo whistle:*

Tub. bells
p

89

p espr.
Qui - a a - pud te, qui - a a - pud te, *mf* te, *pp*

Qui - a a - pud te, *pp*

mi - ne, o Do - - - - mi ne, o Do - - - -

93

a - pud te a - pud te... *mp* te, a pud te, est a-pud
pro - pi - ti - a - ti - o est, a - pud te, a - pud te, est a-pud

mi - ne, o Do - - - mi - ne, o Do - mi - ne, o Do - - - - mi - ne,

97

te. *f dolce* pro - pi - ti - a - ti - o est. Do - mi - ne,

te. Et prop - ter le - gem tu - am, Do - mi - ne,

o Do - - - mi - ne. *sub. f* Et prop - ter le - gem tu - am,

Tomtoms *mf* Gr.cassa

Tuned gong *mf*

101

Do - mi - - - ne,

et prop - ter le - gem tu - am, Do - mi - - - ne, prop - ter le - gem

tu - am sus - ti - nu - i te, Do - mi ne.

ff Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne! *pp molto legato* Sus - - -

pp molto legato Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne! *pp molto legato* Sus - - -

sub. pp

ff *pp*

113

ti - nu - - - it a - ni - - - ma me - - ae in ver - - -

ti - nu - - - it a - ni - - - ma me - - ae in ver - - -

117

bo e - - - jus. *mf* Spe - ra - - - vit in *ff* Do - mi - no

bo e - - - jus. *mf* Spe - ra - - - vit in *ff* Do - mi - no

129

te
 te
 pi - ti - a - - ti - o est. Et
 pro - pi - - ti - a - - ti - o est. est. Et
 ti - o pud est. Et
 pro - - pi - ti - a - - ti - o est.

3 3 5 3 5 3
 Temple bells *pp*
 Tamtam
 Tuned gong *pp*

133

Prop - - - - - ter le - - - - - gem
 Prop - ter prop - - - - - ter le - - - - - gem
 Et prop - - - - - ter, ter le - - - - - gem
 Et prop - - - - - ter prop - - - - - ter le - - - - - gem
 Prop - - - - - ter le - - - - - gem

3 5 3 5 3 3 5 3

137

mp solo

gem tu - - - am tu - - - am Sus - - - - p
 gem gem tu - - - - am sus - p
 gem le - - - gem am sus - *mp solo*
 gem tu - - - am Sus - p
 sus -
 sus -

141

mf ti - nu - it *p* a - - - ni - ma *mf* me - - - a in ver - - - bo e - jus.
mf ti - - - nu - - - i te, *mf* *sim.*
mf ti - - - nu - - - i te.
mf ti - nu - it *p* a - - - ni - ma *mf* me - - - a in ver - - - bo e - jus.
mf ti - - - nu - - - i te, *mf* *sim.*
mf ti - - - nu - - - i te, *mf* *sim.*

145

Tempo I

Spe-ra - vit a - ni-ma me - a in Do - - - - mi - no.

Do - - - - mi - - - - nel!

Do - - - - mi - - - - nel!

Spe-ra - vit a - ni-ma me - a in Do - - - - mi - no.

Do - - - - mi - - - - nel!

Do - - - - mi - - - - nel!

Tempo I Tomtoms

mp

mp

mp

150

pro De - - - - pro - fun - - - - dis - - - - cla - ma - - - - vi -

mp

mp

Gr.cassa

154

mp

ad te
ad te

p

cla - - - ma - - - vi
cla - - - ma - - - vi

ad te
ad te

158

mf

f

p

Do - mi - - - ne ad
Ad te

te.

Ex - - - -
pro - - - -

mf

Ad te
Do - mi - - - -
ne.

p

pro - - - -
Ex - - - -

162

au - - di,
fun - dis,
De vo - - - - - cem me - - - - - am.
pro - fun - - - - - dis,
au - - - - - di,
De vo - - - - - cem me - - - - - am.

166

Ex - au - - - - di.
cla - ma - - - - vi.
cla - ma - - - - vi.
Ex - au - - - - di.
ad te
Ex - au - - - - di.

170

sub. pp *tutti sotto voce*

Ex - au - - - di. Fi - - - - ant au - res
 cla - ma - - - vi. *sub. pp* *sotto voce*

sub. pp *tutti sotto voce*

sub. pp Fi - - - - ant au - res
sotto voce

sub. ppp

ppp

174

tu - ae in - - - - - ten - den - tes in vo - - - -

tu - ae in - - - - - ten - den - tes in vo - - - -

178

cem de-pre - ca - - - ti - o - nis me - - - am.

cem de-pre - ca - - - ti - o - nis me - - - am.

Temple bells

182 *Religioso* ♩=60
p espr.

Qui - - - a a - pud Do - mi - num mi - se -

Qui - - - a a - pud Do - mi - num mi - se -

Religioso ♩=60

Crotales

ppp

ri - cor - di - a Et co - pi - - o - sa a - pud

ri - cor - di - a Et co - pi - - o - sa a - pud

mf dolce

pp

e - - - um re - - - demp - ti - o. A - - -

e - - - um re - - - demp - ti - o.

Tub. bells

ppp lontano

194

men. A - - - - - men.

pp
A - - - - - men.

198

A - - - - - men. A - - -

A - - - - - men A - - -

pp
A - - - - - men. A - - -

202

morendo poco à poco

men. A - - - - - men.
 A - - - - - men.
 men. A - - - - - men.
 men. A - - - - - men.

morendo poco à poco

206

à niente

A - - - - - men.
 A - - - - - men.
 A - - - - - men.
 A - - - - - men.

à niente

Dur.: 10 min.
Den Gamle Skole, Farum
14.Feb.2006