

De dødes vejskilt

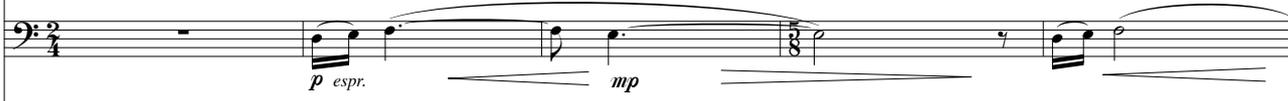
tekst: Henrik Nordbrandt

musik: John Frandsen

Andante con moto ♩ = 60

Voc. 

Fl. alto in G 

Cl. basso 

Gui. 

Acc. 

Vcl. 

6 *p poco pesante*

en vin - ter stø - der du at - ter på de dø - des vej -



11 *mp*

skilt, dets sang har ført dig langt ind i sne-stor-men

16 *p* *mf*

til et sted, hvor to ve - je kryd-ser hin - an - den.

poco f *più cantabile*

ef - ter at ha' gå - et i ring syn-ker du sam-men

mf

p *mf*

p *mf*

p *mf*

mf

mp *senza espr.*

un - der det tyn - de me - tal, ved ik - ke hvor - hen du skal

mf

mf

p

p

p

31

ven - de dit an - sigt, i hvil - ken ret - ning du skal lyt - te.

p

mp *p espr.*

p *fz* *pp*

mp *pp*

mp *fz* *pizz.*

36

selv dit navn und - dra - ger sig gen -

p dolce

fz *pp*

pizz.

40

parlando

ken - del - se i vin - te - rens sprog, i kar - tof - fel - ræk - ker - nes ras - len,

pp

fz

p

44

i gra - ner - nes og nog - le få me - get en - som - me sku - res su - sen

fz

fz

48

sub. *ff*

spreddt ud o - ver lav - lan - det. me - tal - pla - den

fz *sub. ff* *p*

sub. ff *arco* *sub. ff*

52

p

som er halvt dæk - ket af sne,

pp *p espr.* *sim.* *ppp* *pp* *p* *p*

57

port. *mf*
 halvt for - tæ - ret af rust, bæ - rer in - tet navn.

mf

Continuation of the piano accompaniment.

p *mf*
mf

62 *p*
 der-for fø - rer de to ve - je som lø-ber sam - men ud til

p

Continuation of the piano accompaniment.

pp *pp*

67

fi - re by - er der nu er for-svun - det.

mf

poco fp

mf

mf *p*

mp *mf p* *pp*

mp *pizz.*

72

pp *dolciss. quasi falsetto*

vej - skil - tet syn -

con delicatezza

75

ger

78

p senza espr.

og stir - rer selv når du slår sne -

p dolce

p

mf

arco

p

en af det kun ind i sig selv, ind i vinte-ren. dybt in - de i

poco f

port.

mf

p

mp

sim.

mf

p

mf

mp

vinte - ren i sne - stor - men syn - ger et vej - skilt om in -

p

p

mp

p

p

gen an - dre end sig selv.

p

pp *p*

non dim.

Detailed description: This page of a musical score contains six staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics 'gen an - dre end sig selv.' The second staff is an empty treble clef staff. The third staff is a bass line in bass clef starting with a piano (*p*) dynamic. The fourth staff is a piano accompaniment in treble clef with a *non dim.* marking. The fifth and sixth staves are piano accompaniment in bass clef, with dynamics *pp* and *p* indicated. The score is in 5/8 time and includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.